**Урок литературного чтения по произведению Л.Н.Толстого «Акула»**

**Конспект урока литературного чтения**

**Класс:** 3

**Учитель:** Юркова Олеся Николаевна, МОУ «БКСШДС».

**Тема урока**: Л.Н.Толстой «Акула»

**Тип урока:**урок открытия новых знаний.

**Педагогическая технология**: технология продуктивного чтения.

**Цели**: познакомить обучающихся с рассказом Л.Н.Толстого «Акула», учить понимать текст, определять смысл событий и поступков героев, выражать своё отношение к героям.

**Задачи:**

***образовательные***: обучать выразительному чтению для более глубокой и точной передачи мыслей и чувств, заложенных автором в произведении; задавать вопросы, находить ответы на них в тексте; выражения собственного отношения читающего к изображенным событиям, героям и их поступкам

***развивающие***: развивать умение анализировать, делать выводы, совершенствовать речевые умения; развивать творческие способности;

***воспитательные***: воспитывать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, культуру делового общения; уважительное отношение к мнению, отличному от своего, стремление к доброте, порядочности, отзывчивости.

**Планируемые результаты:**

***предметные УУД***: формирование умения прогнозировать содержание текста, использовать разные виды чтения, воспринимать и оценивать содержание текста, участвовать в его обсуждении;

***личностные УУД***: развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; формирование учебно-познавательного интереса к изучаемому материалу, желания осваивать новые виды деятельности;

***метапредметные УУД:*** волевая саморегуляция; целеполагание; формирование умения находить и использовать необходимую информацию, контролировать процесс и его результаты, осознавать качество усвоения материала; формирование умения участвовать в диалоге, в коллективной беседе; взаимодействовать с партнёрами, находить общее решение.

**Формы работы**: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, работа в паре.

**Оборудование**: авторская выставка Толстого, листы для работы в паре, трафареты корабликов, печатные листы для составления характеристики главных героев, пословицы (в разрезанном виде) для работы в группах; учебник – Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, М.В.Голованова «Литературное чтение» 3 класс М., Просвещение 2014г.

**ХОД УРОКА**

**1. Организационный момент – приветствие. Эмоциональный настрой.**

- Добрый день, ребята! Давайте поприветствуем гостей. Улыбнитесь друг другу! Присаживайтесь!

*-*Послушайте напутствие к уроку

*На уроке будь старательным*

*Будь спокойным и внимательным.*

*От ребят не отставая,*

*Слушай, не перебивая.*

*Говорите четко, внятно,*

*Чтобы было все понятно.*

*Если друг стал отвечать,*

*Не спеши перебивать.*

**2.Мотивация. Постановка целей.**
- Фамилию автора, с произведением которого мы сегодня познакомимся, вы определите сами. Для этого рассмотрите серию портретов писателей и записанные в столбик фамилии. Найдите совпадение. (совпадают портрет и фамилия только одного автора).
**А.С.Пушкин**
**Л.Н.Толстой**
**М.Ю.Лермонтов**

-Мы, действительно, будем сегодня работать с произведением Л.Н.Толстого. А чем именно будем заниматься на уроке определите с помощью опорных фраз: (На доске записаны опорные фразы, дети читают начало, продолжают фразу самостоятельно)
**- продолжим знакомство с творчеством …**
**- расширим свои знания о жизни …**
**-продолжим работу над развитием читательских…**

**3. Проверка домашнего задания.**
**Дом. задание:** прочитать текст о детстве Толстого; подготовить дополнительную информацию о жизни писателя; принести любимую книгу для выставки.
-дети читают

-Дополняют биографию

-выставляют книги к выставке

**4. Работа с выставкой книг.**
- Обратите внимание на выставку книг?
- Кто автор этих книг?
- Как назвать её? Почему? *(авторская, т.к. автор этих книг – Л.Н. Толстой)*
- Какие произведения читали самостоятельно?
- Произведения каких жанров писал Л.Н.Толстой? (– Рассказы, сказки, были, басни.)
-О чём пишет этот автор? Что его волнует? (*Рассказы о животных, о людях, о детях, о природе. Волнуют человеческие чувства, отношения.)*
**5. Подготовка к восприятию: введение в тему.**

- Ребята, я очень люблю произведения Л.Н.Толстого, думаю, что и вы тоже. Но сегодня на уроке мы продолжим изучать творчество великого русского писателя Л.Н. Толстого, познакомимся с очень интересным захватывающим рассказом.

***а) индивидуальная работа***

- А чтобы узнать, какой рассказ мы будем читать на уроке, предлагаю справиться с хитрым заданием.У каждого на партах лежат карточки, возьмите карточку №1.Подчеркните только буквы русского алфавита. Будьте внимательными.

R F А Q N К G Z У I Л D Z А *(АКУЛА)*

-открываем тетрадочки и записываем число , классная работа , автора и название произведения

(учитель заранее готовит доску)

- Что обозначает это слово?*(Акула – крупная хищная морская рыба.)*

- Что интересного вы знаете об этой рыбе? *(В водах Мирового океана насчитывается около 350 различных видов акул. Учёные установили, что появились они раньше динозавров. Акулы очень прожорливы и вечно голодные. Самая крупная***-***китовая акула, а самая страшная рыба-людоед  – белая акула.)*

**6. Знакомство с темой урока и постановка целей урока.**

**-** Итак,какая тема нашего урока? *(Л.Н.Толстой “Акула”)*

– А какие задачи мы поставим перед собой на уроке? (*Мы познакомимся с содержанием рассказа, будем обсуждать прочитанное, говорить о содержании произведения, о его героях, их поступках, рассуждать, анализировать и делать выводы.)*

- **Игра-предположение** «**Угадай-ка»**(Приём «Прогнозирование по названию»).

– О чём может пойти речь в произведении под названием «Акула»?

– Обсудите свои предположения в парах. Озвучьте свои мысли *(Выслушивается 2 ответа от всего класса)*

- У кого другой вариант?

– Как можно проверить ваши предположения? *(Прочитать рассказ.)*

**7. Первичное знакомство с текстом.**

- А теперь внимательно послушайте рассказ и попробуйте представить и прочувствовать все, что услышите. А также, во время чтения, подумайте над вопросом: Почему рассказ называется «Акула» Чтение *до слов «Акула плыла прямо на мальчиков…».)*

***а) чтение с остановками.****(Прогнозирование по содержанию)*

- Как вы думаете, что будет дальше? Как могут развиваться события?

*(Дети высказывают свои предположения).*

***б) чтение текста до конца.***

- Оправдались ли ваши предположения? *(Ответы детей)*

- Понравился ли вам рассказ?

- Кто, по-вашему, главный герой рассказа? Обоснуйте ответ*. (Артиллерист.* *Потому, что он первый принял решение, как спасти ребят, он выстрелил в акулу. т. е. от его действий зависел исход событий.)*

- Что особенно запомнилось?

- Почему рассказ называется «Акула»? *(Акула-причина ситуации, в которой артиллерист повёл себя решительно, по-геройски.)*

- Я вижу, что вы внимательно слушали, поэтому смогли ответить на поставленный вопрос.

– Как по-другому можно назвать этот рассказ?

Ребята предлагает свои варианты. Если ребята сами не назовут, учитель должен подвести к заглавию “Поступок отца”.

(Как вариант: “Поступок, продиктованный любовью”.)

(Любовь помогла собраться, найти единственно-правильное решение и победить акулу.) Любовь побеждает всё!

Выводы по рассказу:

– Любить и ценить своих близких и друзей!

– Не делать необдуманных поступков;

– Стараться быть собранным в экстремальных ситуациях, не теряться.

**8.Словарная работа**.

- Чтобы лучше понять рассказ, давайте познакомимся с новыми словами, научимся использовать их в речи. Для этого мы проведём словарную работу.

Где можно найти объяснение этим словам? *(Спросить у учителя, родителей, посмотреть в словаре, в интернете…).*

**- Задание:**
**1 пара** ищет в толковом словаре значение слов: **артиллерист** и  зачитывают всему классу.

**2 пара** - **фитиль**
**3 пара** ищет в толковом словаре значение слова: **палуба**

**4 пара** -  **якорь**.
**-Фитиль – шнур для поджигания пороха.**
**-Артиллерист – человек, стреляющий из пушки.**
**-Палуба – часть судна.**
**-Якорь –** металлический стержень с лапами, укреплённый на цепи и опускаемый на дно для удержания судна на месте.
**-Хобот – задняя часть, на которую опирается пушка.**

**-Ропот – неясные, негромкие голоса.**

-Ребята прочитайте слова, как вы понимаете их значение?

**9. Физкультминутка.**

К морю быстро мы спустились,

Наклонились и умылись.

Вот так славно освежились!

А теперь поплыли дружно,

Делать так руками нужно:

Вместе – раз, это – брас.

Одной, другой, это – кроль.

Плыли вдоль и поперек

И вернулись на урок.

**10. Повторное чтение.**

***а) речевая разминка***

- Чтобы начать читать рассказ, давайте с доски прочитаем трудные слова по слогам.

На-пе-ре-гон-ки - наперегонки

По-на-тужь-ся - понатужься

Ра-зо-шёл-ся - разошёлся

Ко-лы-ха-лось - колыхалось

По-слы-шал-ся – послышался

***б) повторное чтение текста по смысловым частям и составление плана***

Сейчас будем читать рассказ по цепочке, выполняя задание.

По ходу чтения разделите рассказ на смысловые части.

***Чтение по цепочке.***

- Сколько смысловых частей у вас получилось?

***в)работа над составлением картинного плана (ДОСКА)***

- Ну, а теперь вернёмся к нашему рассказу. У меня на доске разбросаны картинки, все ли они подходят к данному рассказу? Какая лишняя, почему? Помогите мне расположить их по порядку. *Дети располагают картинки последовательно событиям.*

- Что у нас получилось? *(Картинный план)*

- Этот план передаёт последовательность событий.

Сейчас вы поработаете в парах и проверите, правильно ли вы указали части.

Перед вами план рассказа, как вы думаете, какое задание надо выполнить? (расставить последовательность событий)

**План**

7.Дети спасены.

3.Мальчики в открытом море.

5.Встреча с акулой.

1.Остановка корабля у берега Африки.

6.Выстрел из пушки.

2.Купание в парусе.

4.Появление акулы. (Проверка парной работы. На доске учитель вывешивает план.)

- Для кого и как закончилась эта история? (найти положительные и отрицательные стороны для героев)

*Плюсы*:

1. Дети остались живы.
2. Отец не потерял сына.
3. Артиллерист совершил поступок.
4. Дети вынесут из этой истории урок на всю жизнь.

*Минусы*:

1. Убили акулу.( затронуть экологию. Исчезновение акул)
2. Поступили необдуманно.
3. Заставили отца переживать.

- Мог ли этот рассказ закончиться по-другому? Как? *(Да мог, могли не спасти мальчиков.)*

**г)**-**Посмотрите по тексту, много ли восклицательных знаков, усиливающих напряжение?**

- Всегда ли чувства на письме выражают при помощи знаков препинания?

-А как же получилось прочитать, услышать все напряжение? *(У автора особые слова, выражения)*

- Автор использует речевые обороты и слова, чтобы показать пик ситуации бывает так в жизни - наступает момент, когда никто не знает что делать дальше, тогда наступает «момент напряжённой тишины».

- Да, Лев Толстой заставил пережить нас и тревогу, и беспокойство, и волнение, которые переходят в страх, а в конце рассказа – радость и облегчение.

**11.Работа с пословицами – выводами**:

– Об этом говорят многие народные пословицы. Вот только слова в них рассыпались, их надо собрать в нужном порядке, чтобы закончить словесные портреты главных героев. Выдать пословицы для работы в группах. Повесить пословицы на доску, можно записать на 4 строку.

**Повесить на доску собранные пословицы:**

Отвага-половина спасенья.

Смелому всегда удача.

Берегись бед, пока их нет.

Не зная броду, не суйся в воду.

**Представитель каждой группы, посоветовавшись со своими одногруппниками, объясняет смысл данной пословицы и к кому она подходит**

**11. Итог урока.**

– Чему нас научила история, описанная в рассказе?

*(Никогда не теряться в различных ситуациях, стараться найти правильное быстрое решение, дорожить близкими, думать перед тем, что что-то сделать, предпринять.)*

- К какому жанру относится это произведение*? (Это художественный рассказ, т.к. в нем есть ясный сюжет, события, описанные в рассказе, могли произойти в реальной жизни.*

**-** Какие чувства или мысли у вас возникли после чтения рассказов? Свой ответ вы можете начать со следующих слов **кубик блума**

- Мне захотелось…

- Я задумался…

- Я понял (а)…

- Я почувствовал (а)…

- Я бы поставил (а)…

- Хотя рассказы написаны более ста лет назад, но они актуален и сейчас, автор показал переживания родителей, их любовь к своим детям, осудил беззаботное поведение мальчиков, показал опасности, которые могут подстерегать детей. Но также дал возможность поразмышлять, помог нам понять, что даже из самой трудной ситуации можно найти выход.

 **Рефлексия:**

– Оцените свою работу на уроке: У каждого на парте кораблик с незакрашенным парусом.

 Закрасьте парус

Зелёным цветом, если вы работали на 5;

Жёлтым – 4; Красным – 3.

**Ваши отметки.** поставлю в дневник и журнал.

**12. Домашнее задание.**

- На доске три варианта домашнего задания. Прочитайте и выберите один вариант, который вам по силам.

1)Перескажи текст по плану.

2)Нарисовать к понравившемуся эпизоду рисунок.

3)выразительное чтение.

**-**Я очень довольна тем, как вы поработали. Всем спасибо за работу!  Урок окончен